

235

02/04/97

Standard FCI N° 235/ 09.06.1999 / F : DOGUE ALLEMAND (Deutsche Dogge)

TRADUCTION

Dr. J.-M. Paschoud et Prof. R. Triquet.

ORIGINE

Allemagne.

DATE DE PUBLICATION DU STANDARD D'ORIGINE ENVIGUEUR

27.07.1994.

UTILISATION

Chien d'accompagnement, de garde et de protection.

CLASSIFICATION F.C.I

Groupe 2 Chiens de type Pinscher et Schnauzer, Molossoïdes et chiens de montagne et de bouvier Suisses.

Section 2.1 Molossoïdes type dogue

Sans épreuve de travail.

BREF APERCU HISTORIQUE

Les ancêtres immédiats du dogue allemand actuel sont l'ancien «Bullenbeisser» et de grands mâles employés à la chasse à courre et en particulier, au sanglier, chiens d'un format et d'une conformation intermédiaires entre un puissant mâtin de type anglais et un lévrier souple et rapide. Sous la dénomination de dogue, on comprenait initialement un grand chien puissant qui ne devait pas obligatoirement appartenir à une race déterminée. Plus tard, les noms de «dogue d'Ulm », «dogue anglais », «dogue danois », «Hatzrüde » (grand mâle pour la chasse à courre), «Saupacker» (chien vautre) et «grand dogue» ont désigné différents types de ces chiens qui se distinguaient par la couleur de leur robe et par leur taille. En 1878, à Berlin, un comité de 7 éleveurs et juges compétents, sous la présidence du Dr. Bodinus, prit la décision de rassembler toutes les variétés sus-nommées sous le nom de «dogue allemand ». Ainsi fut posée la première pierre pour l'élevage d'une nouvelle race canine allemande originale. En 1880, à l'occasion d'une exposition à Berlin, un premier standard du dogue allemand fut rédigé. Dès 1888, la race fut confiée au «Deutscher Doggen Club 1888 e.V.» qui, au cours des ans, a modifié le standard à plusieurs reprises. Forme et contenu actuels correspondent au modèle proposé par la FCI.

ASPECT GENERAL

Par son aspect général, le dogue allemand unit fierté, force et élégance dans un ensemble plein de noblesse. Il est grand, puissant et harmonieux de construction. Par sa substance alliée à sa noblesse, par l'harmonie de son aspect, par sa silhouette bien proportionnée et par sa tête si particulièrement expressive il donne à celui qui le contemple l'impression de voir une statue pleine de noblesse. Il est l'Apollon des chiens.

PROPORTIONS IMPORTANTES

Le corps, spécialement celui des mâles, s'inscrit dans un carré. La longueur du tronc (mesurée de la pointe de l'épaule à la pointe de la fesse) ne doit pas dépasser, chez les mâles, de plus de 5% la hauteur au garrot et chez les femelles de plus de 10%.

COMPORTEMENT / CARACTERE

Doué d'un bon naturel, affectueux et attaché à ses maîtres, tout spécialement aux enfants; réservé envers des étrangers. On recherche un chien d'accompagnement et de famille sans peur et plein d'assurance, docile, réceptif, sans agressivité et au seuil de réaction élevé.

TETE

REGION CRANIENNE:

Crâne

Harmonieusement proportionné à l'ensemble, allongé, étroit, aux lignes nettes, très expressif, délicatement ciselé (surtout en dessous des yeux); les arcades sourcilières (orbitaires) sont bien développées, cependant sans être saillantes. La distance de l'extrémité de la truffe au stop doit autant que possible correspondre à celle du stop à la protubérance occipitale, qui est peu marquée. Les lignes supérieurs du crâne et du chanfrein doivent

être parallèles. De face, la tête doit paraître étroite, le chanfrein étant aussi large que possible et les muscles des joues n'étant que légèrement indiqués, jamais en relief marqué.

Stop

Nettement prononcé.

REGION FACIALE

Truffe

Bien développée, plus large que ronde, avec des narines bien ouvertes. Elle doit être noire, à l'exception des dogues arlequins, chez qui la truffe noire est recherchée, mais la truffe partiellement ladrée ou de couleur chair est admise.

Museau

Haut et aussi rectangulaire que possible. Commissures labiales bien visibles. Pigmentation foncée des lèvres. Chez les dogues arlequins les lèvres incomplètement pigmentées ou de couleur chair sont admises.

Mâchoires/dents

Mâchoires bien développées, larges. Denture robuste, saine et complète avec articulé en ciseaux (42 dents selon la formule dentaire).

Yeux

De grandeur moyenne, ronds, aussi foncés que possible, à l'expression vive et intelligente. Chez les dogues bleus, les yeux un peu plus clairs sont admis. Chez les dogues arlequins, les yeux clairs ou de couleur différentes sont admis. Les paupières épousent bien la forme du globe oculaire.

Oreille

Attachée haut, tombante de nature, de grandeur moyenne, le bord antérieur de l'oreille accolé à la joue.

COU

Long, sec, bien musclé. De son attache bien développée il s'affine légèrement jusqu'à la tête ; il offre un profil bien galbé dans la région de la nuque. Port relevé, légèrement incliné vers l'avant.

CORPS

Garrot

C'est le point le plus élevé du tronc puissant. Il est formé par la crête supérieure des omoplates qui dépasse les apophyses épineuses des vertèbres.

Dos

Court et bien tendu, presque rectiligne, très légèrement oblique vers l'arrière.

Rein

Légèrement voussé, large, fortement musclé.

Croupe

Large, bien musclée, du sacrum à la naissance de la queue légèrement inclinée et se fondant sans heurt dans l'attache de la queue.

Poitrine

Elle descend jusqu'au niveau des coudes. Côtes bien cintrées allant loin vers l'arrière. Cage thoracique de bonne largeur avec poitrail prononcé.

Ligne du dessous

Ventre bien relevé vers l'arrière, formant une jolie courbe en prolongement de la ligne inférieure de la poitrine.

QUEUE

Elle atteint le jarret. Attachée haut et large, elle s'amenuise progressivement jusqu'à son extrémité; au repos, elle pend en position détendue naturelle; en action ou quand le chien est excité, elle se recourbe légèrement en forme de sabre, mais sans dépasser sensiblement le niveau du dos. La queue en brosse n'est pas recherchée.

MEMBRES ANTERIEURS

Epaule

Fortement musclée. Omoplate longue et oblique, formant avec le bras un angle de 100 à 110°.

Bras

Robuste et musclé, bien appliqué au thorax; il devrait être un peu plus long que l'omoplate.

Coude

Tourné ni en dedans ni en dehors.

Avant-bras

Robuste, musclé, de face comme de profil parfaitement d'aplomb.

Carpe

Robuste, ferme, d'une structure qui ne se distingue pas essentiellement de celle de l'avant-bras.

Métacarpe

Robuste, vu de face d'aplomb, vu de profil seulement légèrement oblique vers l'avant.

Pieds antérieurs

Ronds, les doigts fortement cambrés et bien serrés (pieds de chat) ; ongles courts, résistants, aussi foncés que possible.

MEMBRES POSTERIEURS

Toute l'ossature est couverte de muscles puissants qui font paraître la croupe, les hanches et les cuisses larges et arrondies. Vus de derrière, les postérieurs, robustes et dotés de bonnes angulations, sont parallèles aux membres antérieures.

Cuisse

Longue, large, très musclée.

Grasset

Solide, situé presque à la verticale de la hanche.

Jambe

Longue, à peu près de même longueur que la cuisse, bien musclée.

Jarret

Solide, ferme, dirigé ni en dedans ni en dehors.

Métatarse

Court, robuste, à peu près perpendiculaire au sol.

Pieds postérieurs

Ronds, doigts fortement cambrés et bien serrés (pieds de chat); ongles courts, résistants, aussi foncés que possible.

ALLURES

Harmonieuses, souples, couvrant bien le terrain, légèrement élastiques; vus de devant et de derrière, les membres se meuvent parallèlement au plan médian du corps.

PEAU

Bien appliquée et tendue; chez les sujets unicolores bien pigmentée. Chez les dogues arlequins, la répartition du pigment correspond essentiellement à celle des taches.

ROBE

POIL

Très court et dense, lisse et couché bien à plat, luisant.

COULEUR

Le dogue allemand est élevé en trois variétés de couleur indépendantes : fauve et bringé, noir et arlequin, bleu.

Dogue fauve

Robe allant du jaune or clair au jaune or intense; le masque noir est recherché; de petites marques blanches au poitrail et sur les pieds sont indésirables.

Dogue bringé

Couleur de fond allant du jaune or clair au jaune or intense avec des rayures noires aussi régulières que possible et nettement dessinées qui suivent la direction des côtes; le masque noir est recherché; de petites marques blanches au poitrail et sur les pieds sont indésirables.

Dogue arlequin (blanc bigarré de noir. appelé jadis dogue tigré)

Couleur de fond blanc pur, autant que possible sans la moindre moucheture, avec des taches d'un noir de laque au contour déchiqueté, de dimensions variées, bien réparties sur toute la surface du corps. Des taches partiellement grises ou brunâtres sont indésirables.

Dogue noir

Noir de laque, des marques blanches sont admises. Font partie de cette variété de couleur les dogues à manteau, chez lesquels le noir couvre le tronc à la façon d'un manteau tandis que le museau, le cou, la poitrine, le ventre, les membres et l'extrémité de la queue peuvent être blancs.

Dogue bleu

Robe bleu acier pur; des marques blanches au poitrail et aux pieds sont admises.

TAILLE

Hauteur au garrot

Chez les mâles au minimum 80 cm

Chez les femelles au minimum 72 cm.

DEFAUTS

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé selon sa gravité.

Aspect général

Caractères sexuels trop peu prononcés. Manque d'harmonie. Sujet trop léger ou trop grossier.

Comportement I Caractère

Absence d'assurance, nervosité, seuil d'excitation bas.

Tête

Axes du crâne et du chanfrein non parallèles. Crâne en forme de pomme. Tête cunéiforme. Stop trop peu prononcé. Musculature des joues trop développée.

Museau

Museau pointu. Lèvres trop peu développées, ou pendant plus bas que la mâchoire inférieure (babines flottantes). Chanfrein concave, convexe (busqué) ou tombant vers le nez (nez aquilin).

Mâchoires I Dents

Tout écart par rapport à une denture complète (on admet uniquement l'absence des PMI (prémolaires i) à la mâchoire inférieure). Position irrégulière d'incisives isolées, n'affectant pas la fermeture normale de la mâchoire. Dents trop petites. Articulé en pince.

Yeux

Paupières lâches. Conjonctive oculaire trop rouge. Yeux clairs, hagards, de couleur jaune-ambre. Yeux d'un bleu délavé, yeux vairons (chez tous les dogues unicolores). Yeux trop écartés ou yeux bridés.

Oreilles

Attachées trop haut ou trop bas, décollées ou accolées à plat contre la joue. Oreilles coupées: D'une forme et d'une longueur mal assorties à la tête, oreilles qui ne sont pas fermement dressées ni symétriques.

Cou

Cou court, épais, cou dit de cerf; peau du cou trop lâche, fanon.

Dos

Dos ensellé, dos de carpe, dos trop long, ligne du dos relevée vers l'arrière.

Croupe

Croupe horizontale ou croupe avalée.

Queue

Queue trop forte, trop longue ou trop courte, attachée trop bas ou portée trop haut au-dessus de la ligne du dos; queue en crochet, enroulée ou déviée latéralement. Queue abîmée par traumatisme, épaissie à son extrémité ou amputée.

Poitrine

Côtes plates ou en tonneau, largeur ou hauteur de la poitrine insuffisantes. Sternum trop saillant.

Ligne du dessous

Ventre trop peu relevé; mamelles insuffisamment rétractées.

Avant-main

Angulations insuffisantes. Ossature trop légère, musculature faible. Pas d'aplomb en station debout.

Epaules

Mal attachées, trop chargées ; omoplates trop droites.

Coude

Laxité du coude, tourné en dedans ou en dehors.

Avant-bras

Incurvé, gonflé près du carpe.

Carpe

Gonflé, trop lâche ou bouleté.

Métacarpe

Trop fléchi ou en position trop verticale.

Arrière-mai

Angulations trop fermées ou trop ouvertes (obtuses). Jarrets clos, jarrets de vache ou en tonneau.

Jarret

gonflé, laxité.

Pieds

Aplatis, doigts écartés, longs.

Allures

Pas raccourci, allures raides, amble fréquent ou continu, manque de coordination entre l'action des antérieurs et des postérieurs.

Poil

Poil double, poil terne.

Couleur

-Dogue fauve

Robe jaune grisâtre, jaune bleuté, isabelle ou jaune sale.

-Dogue bringé

Couleur de fond bleu argent ou isabelle, bringeures délavées.

-Dogue arlequin

Fond tiqueté de gris bleu; taches en grandes parties de couleur gris jaune ou gris bleu

-Dogue noir

Noir à reflets jaunes, bruns ou bleus

Dogue bleu

Couleur bleu jaunâtre ou bleu noir.

DEFAUTS GRAVES

Comportement et caractère

Timidité.

Mâchoires / dents

Prognathisme supérieur ou inférieur, déviation latérale de la mandibule.

Yeux

Entropion, ectropion.

Queue

Cassée.

DEFAUTS ELIMINATOIRES

Comportement / caractère

Agressivité, mordant par peur.

Truffe

Truffe entièrement ladrée, truffe fendue.

Couleur

Dogues fauves et bringés avec liste blanche, collier blanc, pieds blancs ou balzanes (« bas » blancs) et extrémité de la queue blanche.

Dogues arlequins: Sujets blancs sans traces de noir (albinos), sujets sourds, dogues de robe dite « porcelaine », chez lesquels prédominent des taches bleues, grises, fauves ou aussi bringées; dogues arlequins gris dits gris merle à taches noires sur fond gris.

Taille

En dessous du minimum prescrit par le standard (voir sous proportions importantes).

N.B

Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.